

31.5.



S. J. HANKE © KALING HANKE



A. MUNO © PRIVAT

Zeitgenössische Kammermusik im Dialog: Stefan Johannes Hanke und Alexander Muno

Begrüßung und
Moderation:
Siegfried Mauser

Dienstag, 31. 5. 2016
Beginn 19 Uhr

Das Konzert wird vom
Bayerischen Rundfunk
aufgezeichnet.

Ausführende:
Andreas Burkhart, Bariton
Sonja Korkeala, Violine
Martin Wandel, Viola
Clemens Weigel,
Violoncello
Markus Bellheim, Klavier

Stefan Johannes Hanke
(*1984)

Goldfinch Blues
für Klaviertrio
(2011)

Augenblicke: Signaturen
Lieder für Bariton und
Klavier nach dem gleich-
namigen Zyklus von
Simon Trautmann
(2013)

1. Porträt des Dichters
Georg Heym, 1924
2. Streichholzverkäufer
in Köln, 1927
3. Drei Aufnahmen
aus dem Photomaton,
1928-1945
4. Fotografie meines
Großvaters, Unter-
offizier im Deutsch-
Sowjetischen Krieg
1941-1942
5. Setsuko Iwamoto,
Hiroshima 2002
6. Downtown Chicago,
1950-60er Jahre
7. Gesicht im Spiegel,
2013

Siegfried Mauser
im Gespräch mit
den Komponisten

Alexander Muno
(*1979)

Stilleben; still-born
blossoms, fruits & thorns
Herbstmusik für Viola,
Violoncello und Klavier
(2012)

Uraufführung

1. Fließend, jedoch
etwas zäh
2. Bewegt, »alla caccia«
3. Schwebend,
»en sourdine«
4. Sehr frei
und schwankend
5. Nicht zu langsam,
mit Pathos

Auftragskomposition
der Akademie 2014:
im solaren Restaurant,
zergehend für Violine,
Violoncello und Klavier
(2015)

Uraufführung

1. Agaven & Aloe;
pulcherrimo
laureatorum
2. Zeichnung in grau-grün;
Augen-Blick in Virolahti
3. Champagner-Orchideen
(im Kokoskokon)