

14.11.



Isang Yun zum 100. Geburtstag

Eine Veranstaltung der
Hochschule für Musik
und Theater München
in Zusammenarbeit
mit der Bayerischen
Akademie der
Schönen Künste

Begrüßung:
Wen-Sinn Yang

Einführung:
Peter Michael Hamel

Dienstag, 14. 11. 2017
Beginn 19 Uhr

**Großer Konzertsaal
der Hochschule für
Musik und Theater
München, Arcisstr. 12,
80333 München**

Eintritt frei

*Isang Yun – In Between
North and South Korea*
Dokumentarfilm
von Maria Stodtmeier

Isang Yun
(1917-1995)

Fragment
für Orgel solo
(1975)

Loyang
für Ensemble
(1962)

Glissées
für Violoncello solo
(1970)

Teile dich Nacht
Drei Gedichte
von Nelly Sachs
für Sopran und
Kammerensemble
(1980)

Ausführende:
Anna-Lena Elbert, Sopran
Bernhard Haas, Orgel
Uladzimir Sinkevich,
Violoncello
ensemble oktopus
für musik der moderne
sowie weitere Lehrende
und Studierende der
Hochschule für Musik
und Theater München
Konstantia Gourzi, Leitung

Künstlerische Leitung:
Wen-Sinn Yang
Konstantia Gourzi

Die Filmregisseurin
Maria Stodtmeier
wird anwesend sein.

Abbildung:
I. Yun, Gütersloh 1988
© Boosey & Hawkes,
Bote & Bock, Berlin