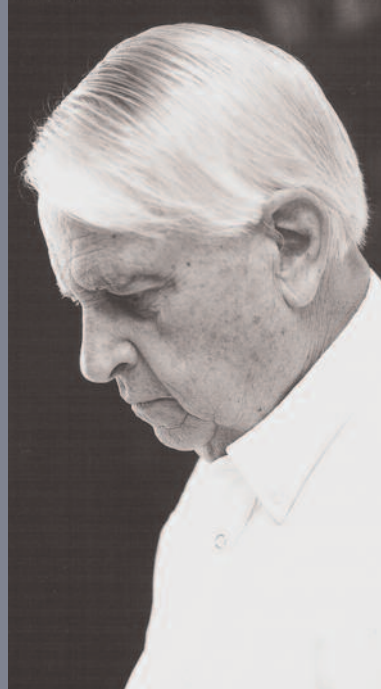


# 31.1.



**Wie klingt Europa  
im 21. Jahrhundert?  
Rußland & Spanien.  
Zeitgenössische  
Kammermusik  
im Dialog:  
Sofia Gubaidulina  
und Cristóbal Halffter.  
In Zusammenarbeit  
mit dem Instituto  
Cervantes München**

Moderation:  
Peter Michael Hamel

Donnerstag, 31.1.2019  
Beginn 19 Uhr

Das Konzert wird von  
BR-KLASSIK aufgezeich-  
net und am 28.2.2019,  
22.05 Uhr, in der Reihe  
*Horizonte* gesendet.

Mit den beiden ältesten KomponistInnen unserer Musikabteilung, mit der bei Hamburg lebenden, weltberühmten Russin Sofia Gubaidulina und dem bedeutendsten Nestor der spanischen Musik, Cristóbal Halffter, machen wir uns Gedanken zu Europa und zur europäischen Musik des 21. Jahrhunderts. Beide haben trotz ihres hohen Alters ihr Kommen zugesagt.  
*P.M.H.*

**Sofia Gubaidulina**  
(\*1931)

*Streichquartett Nr. 3*  
(1987)

*Peter Michael Hamel  
im Gespräch mit  
Sofia Gubaidulina  
und Cristóbal Halffter*

**Cristóbal Halffter**  
(\*1930)

*9. Streichquartett  
Miguel de Cervantes  
in memoriam  
(2016)  
Deutsche  
Erstaufführung*

*Leipziger Streichquartett:  
Stefan Arzberger, Violine  
Tilman Büning, Violine  
Ivo Bauer, Viola  
Matthias Moosdorf,  
Violoncello*

links, *Sofia Gubaidulina*  
© F. Hoffmann-  
La Roche Ltd.  
*Cristóbal Halffter*  
© C. Halffter