

Inhaltsverzeichnis

VORTRÄGE

Jan Assmann	
Schiller, Mozart und die Suche nach neuen Mysterien	
Festvortrag zur Öffentlichen Jahressitzung	13
Peter Horst Neumann	
Auf Goethes Schreibtisch Schillers Schädel	27
Wieland Schmied	
Giorgio De Chirico und Guillaume Apollinaire	45
Jens Malte Fischer	
Carlos Kleiber	
Der skrupulöse Exzentriker	81
Walter Grasskamp	
Das verborgene Gesicht	
Über Literatur und Photographie	111
Winfried Nerdinger	
Die Gipfel eines wissenschaftlichen Gebirges	
Zum Vortrag von J. A. Schmoll gen. Eisenwerth	143
J. A. Schmoll gen. Eisenwerth	
Nietzsche-Bildnisse	
Zur Problematik ihrer Realisierung	149
Joachim Kaiser	
Sein Ruhm wuchs wie ein Baum	
Wilhelm Furtwängler zum 50. Todestag	187
Helmut Gebhard	
Akademien wozu?	203

Inhaltsverzeichnis

LITERATUR

Michael Krüger Die Lage der arabischen Literatur Einführung zum Vortrag von Rafik Schami	211
Rafik Schami Eine Hand kann alleine nicht klatschen Über die Lage der arabischen Literatur	215
Michael Krüger Elias Canetti zu Ehren	243
Norbert Miller Friedhelm Kemp als Übersetzer	251
Peter Horst Neumann Jugendlichkeit als eine geistige Kategorie Einführung zur Lesung von Albert von Schirnding	263
Friedhelm Kemp Das Alphabet meines Lebens Albert von Schirnding zum 70. Geburtstag	265
Rolf Hochhuth Gedichte 2004/2005	271

VORTRAGSREIHEN / SYMPOSIEN

<i>Städtebau – eine schöne Kunst?</i> <i>Gerd Albers im Profil</i>	
Helmut Gebhard Städtebau erfordert Grenzüberschreitungen	281
Erika Spiegel Entwicklungslinien des Städtebaus – zwischen Wachstum, Stagnation und Schrumpfung	285

*Staatsstreich gegen die deutsche Sprache –
Symposium zur Rechtschreibreform*

Dieter Borchmeyer	
Offener Brief an den Deutschen Bundestag	305
Peter Horst Neumann	
Einführung	309
Reiner Kunze	
Mit dem Wort am Leben hängen	313

Gefährdung der Kultur – Symposium

Siegfried Mauser	
Einleitung	319
Peter Ruzicka	
Das tyrannisierte Gesellschafts-Etwas	325
Gerhart R. Baum	
Kunst und Kultur in der Defensive	331
Wolfgang Rihm	
Einige Anmerkungen	337
Peter Sloterdijk	
Jenseits von Basis und Überbau	
Stichworte zum Begriff der Kultur	343
Manfred Trojahn	
Eine Gesellschaft ohne Kulturbegriff	351

MUSIK

Wilhelm Killmayer	
Der vertonte Dichter – Zu Liedkompositionen auf Gedichte von Eduard Mörike	355

Inhaltsverzeichnis

Die Klaviertrios von Ludwig van Beethoven

Siegfried Mauser	
Einleitung	371
Joachim Kaiser	
Die Klaviertrios von Beethoven	
Erster Abend: Trio in Es-Dur op. 1 Nr. 1, Variationen	
Es-Dur op.44, Trio B-Dur »Erzherzog-Trio« op.97	373
Siegfried Mauser	
Die Klaviertrios von Beethoven	
Zweiter Abend: Trio G-Dur op. 1 Nr. 2, Trio Es-Dur	
op. 70 Nr. 2 und Trio D-Dur op. 70 Nr. 1	385
Hartmut Schick	
Die Klaviertrios von Beethoven	
Dritter Abend: Trio c-Moll op. 1 Nr. 3, Trio B-Dur op. 11,	
Variationen G-Dur op. 121a	395

PREISVERLEIHUNGEN

Skell-Ehrenring

Günter Vogt	
Landschaftsarchitektur ist Kunst	
Laudatio auf Hinnerk Wehberg	407
Donata Valentien	
Positionen der Landschaftsarchitektur	411
Udo Weilacher	
Die Sehnsucht nach dem Paradies	429

Friedrich-Baur-Preis

Wieland Schmied
Geprägt von unauslöschlicher Weltliebe
Laudatio auf Fritz Koenig 447

Gerda und Günter Bialas Preis

Dieter Rexroth
Komponieren »an äußerster Grenze«
Laudatio auf Heinz Winbeck 455

AUSSTELLUNGEN

Heinz-Friedrich-Ausstellung

Joachim Kaiser
Heinz Friedrich – ein überlegener Charakter
Rede zur Eröffnung der Heinz-Friedrich-Ausstellung
in der Bayerischen Staatsbibliothek München 469

Eröffnung des Museums Rudolf Wachter

Wieland Schmied
Doch der Schein trägt
Zur Eröffnung des Museums Rudolf Wachter
im Neuen Schloß Kiblegg, Oberschwaben 485

NACHRUFE

Der Schöpfer eines Universums
Nachruf auf Erwin Heerich 497
In Widersprüchen suchen, was die Welt zusammenhält
Nachruf auf Helmut Griem 499

Inhaltsverzeichnis

Über den Schmuck und das Machen Nachruf auf Hermann Jünger	503
Die Größe der Schöpfung im Kleinen Nachruf auf Peter Keetman	507
Sein Gott war Mickey Mouse Nachruf auf Sir Eduardo Paolozzi	511

ANHANG

Die Autoren	517
Die Veranstaltungen	531
Neue Mitglieder 2005	537
Bildnachweis	539